

УПУТСТВО ЗА АУТОРЕ

НАСЛОВ РАДА (TIMES NEW ROMAN, BOLD, CENTERED 14 Pt)

Име и презиме првог аутора

e-mail:

назив институције у којој аутор ради

Име и презиме другог аутора

e-mail:

назив институције у којој аутор ради

Наслов рада треба да буде написан на центру прве старнице фонтом Times New Roman, великим bold словима, 14 pt. Наслов рада треба да буде праћен именом аутора на центру странице, bold словима, 12 pt, без прореда.

Апстракт

Апстракт на српском треба да буде написан фонтом Times New Roman, regular, 11pt.

Кључне речи: до 5 кључних речи, Times New Roman, regular, 11pt.

1. ПРВИ НИВО НАСЛОВА (Times New Roman, Bold Capital Letters, Centered, 12 pt).

Рад треба да буде написан у програму Word for Windows, на А4 (210 x 297mm), маргине: горња 5.8cm, лева 4.2cm и десна 4.2cm; header 4.9; footer 5.0.

Текст треба да написан у Times New Roman 11.5pt са проредом 1,5; први ред пасуса увучен 1.25cm (First Line 1.25cm).

Рад треба да буде написан на српском, ћирилично писмо, максималног обима 12-15 страна, према овом упутству (укључујући апстракт, табеле, графике референце литературе и додатке).

1.1. Други ниво наслова: поднаслов (Times New Roman, Bold Capital Letters, Centered, 11,5 pt)

Табеле и графике нумерисати и позиционирати на центар (table/chart title-Center, 10pt). Извор који се цитира у фусноти треба да буде написан тако да се прво наведе презиме аутора, затим година издања, назив дела, издавач, место и број странице, *пример* Димић, Ж., Јеремић, Љ. (приредили), (2011), Описаније живота патријарха Јосифа Рајачића, Чигоја штампа, Београд, стр.23).

2. НА КРАЈУ РАДА НАВОДИ СЕ НАСЛОВ НА ЕНГЛЕСКОМ ЈЕЗИКУ И АПСТРАКТ РАДА НА ЕНГЛЕСКОМ ЈЕЗИКУ

THE ARTICLE'S TITLE (Times New Roman, Bold Capital Letters, 12pt)

Abstract

The abstract in English should be written in Times New Roman, regular, 11pt .
The text of the abstract should be written after the quote « **Abstract** » (**Bold, 11pt**).

Key words : (small letters, regular, font 11)

Фусноте у форми напомена се дају на дну стране у којој се налази коментарисани део текста или навођене литературе. Фусноте су Times New Roman, regular, 10pt, треба их куцати са командом Insert – Reference – Footnote, Приликом навођења фуснота руководити се следећим упутствима:

- Када се наводи **монографији** фуснота мора садржати: име и презиме аутора, наслов рада у италику, издавач, место, година издања и број стране (на пример: Петар Петровић, *Историја народа*, Институт за истраживање историје, Београд, 2014, стр.23);
- Када се наводи **чланак**, име и презиме аутора, назив чланка под наводницима, назив часописа у италику, издавач, место издавања, број, година излажења и број страница (на пример: Петар Петровић, „Од феудализма ка капитализму“, *Историјска ревија*, Институт за истраживање историје, Београд, бр. 01/2016, стр.23);
- Када се наводи рад из **зборника** радова: име и презиме аутора, назив рада под наводницима, назив зборника италиком, у загради написати приређивача зборника, издавач, место издања, година издања, број стране (на пример: Петар Петровић, „Србија и први светски рат“, у зборнику: *Србија –историјски догађаји* (приредили: Милан Миланић Ђорђе Ђорђевић), Институт за истраживање историје, Београд, 2016, стр. 23);
- **Извори са Интернета**, не треба да буду више од 10% коришћене литературе, треба да садрже име аутора, наслов чланка у италику, пуну интернет адресу и датум приступа. (на пример: Петар Петровић, Србија и земље Европске уније, Internet, <http://.....pdf>, 05/05/2016.)
- **Архивска грађа**, мора да садржи наслов (одређује се тако да одговори на питања: ко? коме? шта?) и где се налази (креће се од навођења највеће целине, а завршава са навођењем најмање целине)

Литература треба да се налази на крају рада, испред резимеа, поређана по азбучном реду, са следећим елементима:

- **Књиге**
- **Зборници**
- **Чланак**
- **Литература** са интернета треба да садржи пуну интернет адресу.
- **Архивска грађа**, мора да садржи наслов (одређује се тако да одговори на питања: ко? коме? шта?) и где се налази (креће се од навођења највеће целине, а завршава са навођењем најмање целине).

